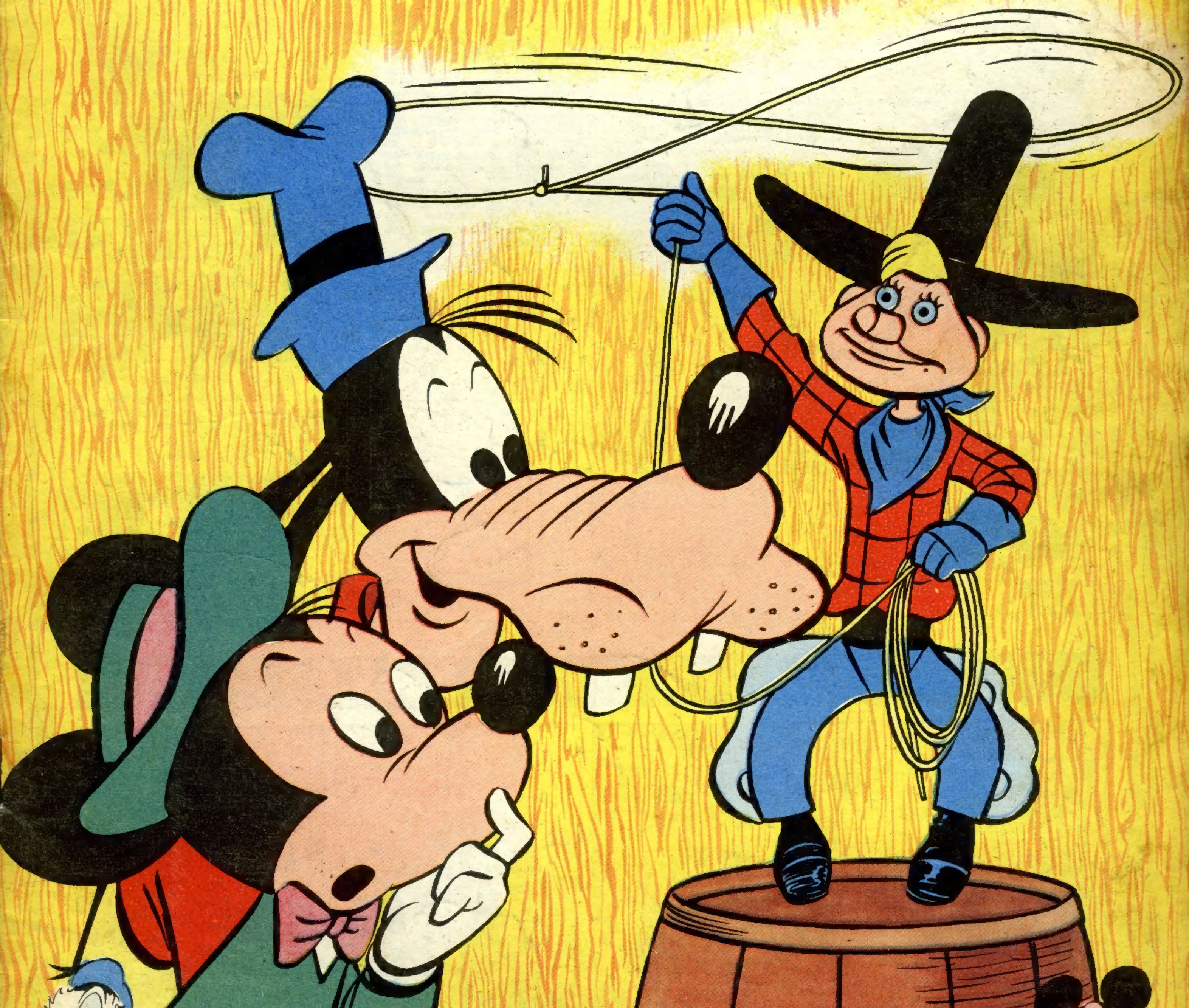
WEEKBLAD
BELGIE: 5 FR.
NEDERLAND: 35 cts

7 JULI 1951. — Nr 39.
1ste JAAR — 20 BLZ.

WALT DISNEY

Mickey magazine



Het blad voor kleine en grote kinderen

Mickey roept op...

Hallo ! Hallo ! kereltjes en kerlinnetjes, vandaag wilde ik jullie even de geschiedenis vertellen van de « Slag der Gulden Sporen.» die Woensdag e. k., 11 Juli door geheel Vlaanderen herdacht wordt.

Jullie weten dat Filips de Schone het rijke gewest, dat Vlaanderen heette, met de macht zocht in te palmen. Het vredelievende Vlaamse volk had beroep gedaan op de Paus en deze had Filips de Schone aangespoord om een einde te maken aan de onrechtvaardige oorlog die hij voerde. Maar vermits de Franse koning van niemand bevelen wilde ontvangen, verenigden zich de kerels van Vlaanderen om het land te bevrijden van het juk van de Lelie-aanbidders.

Jan Breydel

Jan Breydel en Pieter de Coninck verenigden hun Klauwaarts en... de Fransen hadden af te rekenen met de bloedige «Brugse Metten». Toen snelde Jacob du Chatillon, de bevelvoerder der Franse legers, naar Parijs om de Koning op de hoogte te brengen. Hij vermoedde dat de bevrijding van Brugge een eerste stap was naar de gehele vrijvechting van het Vlaamse land.

Filips de Schone en zijn harteloze gemalin, Johanna van Navarre, besloten Vlaanderen geheel uit te moorden. Het schitterende Franse leger werd onmiddellijk verzameld. Nu zouden de « dorpers » en « laten » het ontgelden. De zoon van de graaf van Henegouwen en de kastelein van Doornik schaarden zich aan de zijde van de Fransen. Tot overmaat van ramp voegden zich ook enkele valse ridders uit Vlaanderen bij het Leliaartsgeweld.

Het Vlaamse leger kon echter rekenen op dappere mannen : Jan Breydel, Pieter de Coninck, Jan Borluut, Willem van Gulik, Diederik van Hondschote, Filips van Axel, Banghelyn van Aardenburg, Robrecht van Leeuwergem, Boudewijn van Poppenrode, Otto van Steenhuize en vele andere Vlaamse edelen. Het Vlaamse leger telde ongeveer 25.000 man : wevers, volders timmerlieden, metsers, kaarsgieters, molenaars, huidevetters, vissers, tegeldekkers en andere ambachtslieden, slechts beschermd door een lederen kolder met stalen schubben, en een ijzeren hoed. Als wapens : bogen, lansen, bijlen, speren en goedendags, d.z. gepinde knotsen.

Het was een strijd van ongeveer één tegen drie, want het Franse leger beschikte over meer dan 60.000 goedgedrilde soldaten. De meersen bij de Leie waren met tenten bezaaid. Banieren en wimpels wapperden. De grote banier van Vlaanderen — de zwarte Leeuw met de bloedrode tong en vreselijke klauwen — ontplooide zich op vele paviljoenen. Geheel het Vlaamse legertje zou hardnekkig op de Groeningekouter bij Kortrijk strijden voor vrouw en kind, voor keur en voorrecht, voor vrijheid en geloof. Een priester droeg het mis-offer op, ieder strijder knielde, het hele heir bracht een deel van Vlaanderens aarde aan de lippen. Winnen of sterven, zo luidde de eed !

DE SLAG
DER GULDEN SPOREN

harop! den goedendag
slaat! slaat!
harop! den goedendag
slaat! slaat!

door hooge en leege
en liên en lansen
den zegedans, den
zegedans,
de leeuwen dansen!

harop!
den-goeden-dag!

. . . .

ter vlamingvaart
zo wilde elkeen,
ze gingen al,
't en keerde geen!

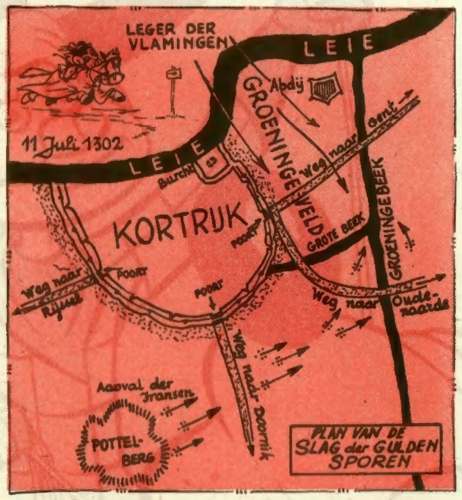
(†) GUIDO GEZELLE

En... de Fransen werden verpletterd. Vlaanderen won de rechtvaardige strijd. De Vlaamse ridders waren « ridders van de Rechtvaardigheid ». Hun kreet : « Vlaanderen de Leeuw ! » herhaalde zich in vele andere steden van Vlaanderen, dat weldra geheel vrij was. Het recht had over het onrecht gezegevierd, niet zonder bergen offers.

De « Slag der Gulden Sporen » behoort tot het verleden, het glansrijke, het glorievolle Vlaamse verleden, bewust van zijn rechten, maar ook van zijn plichten. Laten wij de herdenking van die roemrijke tijden vieren met waardigheid. Laten wij onszelf beloven voortaan te leven en te handelen zoals de dapperen van 1302 : steeds en altijd met het goed recht voor ogen, bewust van onze cultuur, bewust van onze afkomst en, vooral, bewust van onze plichten tegenover God, moedergrond en taal.

Taai, kereltjes en kerlinnetjes, taai !

Mickey



Mickey's Brievenbus

Ik ontving van Leo VLEESCHHOUWER (Berchem) een heel sappig grapje over het overmaken van een dienstorder in het leger. Als ik voor die tamelijk lange mop een plaatsje vrij krijg, zal ze opgenomen worden. Hou je taai !

Mijn beste dank aan HAZENBOSCH Maria (Mechelen) voor haar prachtig briefje en haar bijzonder schone tekening. Proficiat hoor, Maria ! Die tekening was zeer geslaagd. Natuurlijk gaat ze naar mijn album.

Mijn lieve vriendjes COLLARD Julien en Jacqueline (Antwerpen) vertel ik dat ze gerust mopjes en tekeningen mogen inzenden. Groetjes terug hoor ! Taai !

Ik stuur nu de groetjes en de beste wensen van de hele Disney-familie aan VAN DE MAELE Guy (Gent), STROOBANTS Raymond (Wilsele); VANDENBERGHE Willy (Oostende), DELEY François (Nieuwpoort), DE CEULAER A. (Waterschei) en BUYTAERT Willy en Etienne (Vrasene). Hun raadseltjes en mopjes heb ik voor eventuele opname doorgegeven.

Van STOCKMANS Huberte en Bernadette (Tienen) ontving ik niet minder dan vier grote bladzijden raadsels en mopjes, die ik voor gedeeltelijke opname alweer heb doorgegeven. Ik hoop dat jullie ook flink propaganda voeren voor « Mickey ».

Aan VAN HOORICK Lydia (Deurne-Zuid) bericht ik dat het ons voorlopig onmogelijk is de figuren ter versiering van de kamer, op een afzonderlijk blad te drukken, Wij zouden de prijs van het blaadje dan moeten verhogen en dit zou heel wat lezertjes vrij erg in de spaarpot tasten.

Van LANDSUSER Jean-Pierre (Gistel), ontving ik een mooi gedichtje : « Het schaapje », dat ik in mijn speciaal gedichtenboek geplakt heb. Je mag zeker een Mickey-Clubje stichten in Gistel, Jean-Pierre. Je moet me echter de lijst van je leden sturen.

MICKEY.

MICKEY MAGAZINE Het jeugdblad voor jongens en meisjes.

Uitgaven Pont-Levis — Verantw. uitgever : Frans PRETE, 47, Hopstraat, Brussel.

Abonnement voor Nederland

Storting op of overschrijving naar postgiro 137.867 van de alleenvertegenwoordigers (adres hieronder).

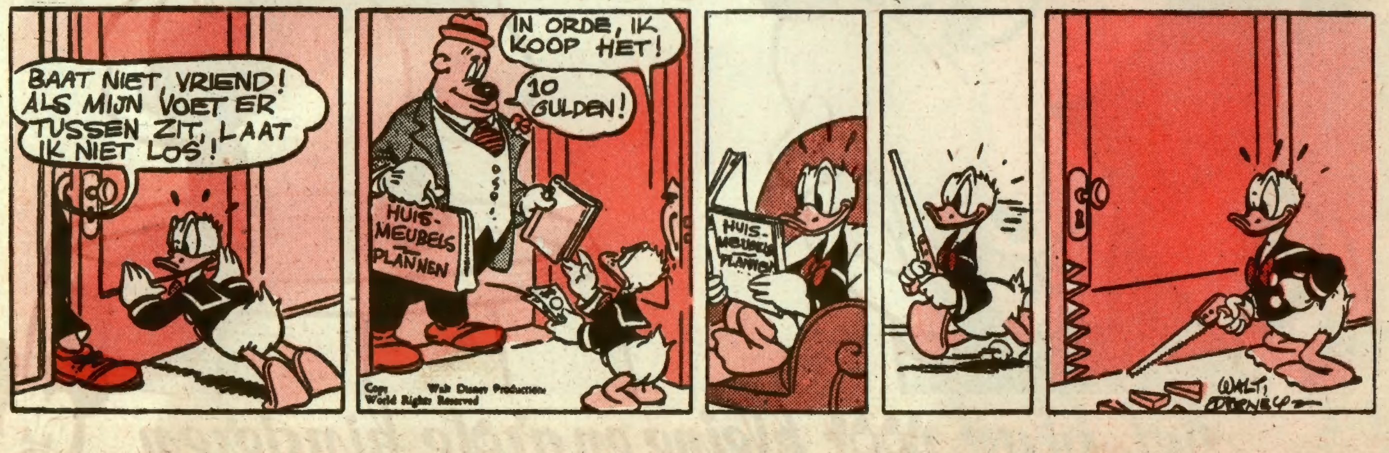
ABONNEMENTSPRIJS :

	3 m.	6 m.	1 jaar
België .....fr.	60.—	115.—	225.—
B. Kongo fr.	65.—	130.—	260.—
Nederland fl.	4.25	8.—	15.50

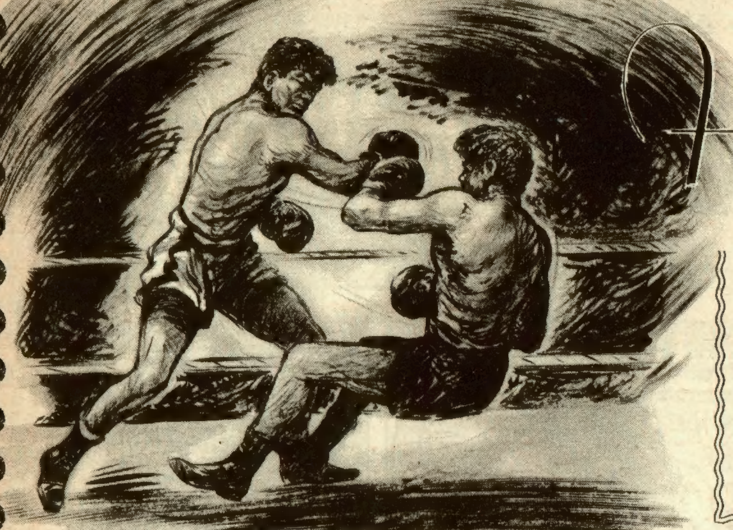
Postcheck : Nr 7539.34

Alleenvertegenwoordiging voor Nederland en overzeese gebieden : M. van Gelderen en Zoon, N. Z., Voorburgwal, 232, Amsterdam.
Nederlandse lezers richten hun brieven voor MICKEY aan dit adres.

Een zeer nuttig boek!



JOHAN KONIJN
HEER HOND MAAKT ZICH KLAAR OM HET WASBEERTJE TE MISHANDELEN---
JOU BEURT NU, BROEDER WASBEER!
NEE, HEER HOND, NEE!
MEN ZEGT DAT DE WASBEERTJES STERKE KERELTJES ZIJN!
I-IK N-NIET!
WORD WAKKER, BROEDER BUIDELRAT!
ONTWAKEN ZAL HIJ NIET MEER... MAAR JIJ, JIJ GAAT NU INSLAPEN!
WE ZULLEN ZIEN HOELANG JE 'T VOLHOUDT!
VOLHOUDEN DOE IK ZEKER!
EI, EI! JE BENT NOG FIER OOK?
HOLA! OEIE...
MAAK MIJN NIEUW PAK NIET STUK! DAAR! KAUW OP!
ZIEZO, NU ZIJN ZE ALLEBEI DOOD!
KOM JE NAAR MIJN ONTBIJT KIJKEN, BROEDER VOS?
BUIDELRAT EN WASBEER HOREN NIET BIJ MEKAAR!
IN EEN HONDENMAAG WEL! PAK JE WEG!
ARME BROEDER BUIDELRAT!... ARME BROEDER WASBEER! ZULLEN ZE OPGEPEUZELD WORDEN?
WALT DISNEY



Hoed je voor BLEKE BOKSERS

Of ik Tony gekend heb ?... Goed ! Tony en ik zijn kinderen van die beroerde Houtwijk van voor twintig jaren. Wij liepen toen samen school op Sint-Michiels. Hoewel wij daar geregeld het goede voorbeeld na te volgen kregen, waren Tony en ik onverbeterlijke vuizers. De burgemeester, de notaris, de apotheker, de meid van de pastoor — iedereen gelijk voor de wet! — wij plaagden ze alle !

Toentertijd droeg Tony Jack een gewone naam : Antoon Jacquemijns. Het was een kleine rosse jongen, geslepen, glad ter tong en lenig als een kat, zoals er bij tientallen rondlopen in de grootsteden.

s' Zondags trokken wij in groep naar het bos. Natuurlijk te voet, om de tien cent van de bus uit te sparen. Zo gebeurde het op een vroege Herfstdag, toen wij bij de vijver aan het ravotten waren, dat een jonge kleurling van zo wat zeventien jaar een keffertje in de plas wierp, hetgeen onmiddellijk Tony's verontwaardiging aanstak.

Het hondje dook spoedig op en beijverde zich om de oever te bereiken, zo goed en zo kwaad als het ging. De jonge kleurling — een inboorling van Noord-Afrika, — lachte bij het zien van de krachtinspanningen welke het hondje deed om gaaf en gezond aan vaste wal te komen. Het water was koud en het diertje bibberde als een rietstengeltje.

Toen het keffertje de oever bereikt had, greep de kleurling het opnieuw vast en maakte aanstalten om het andermaal in de plas te slingeren. Maar toen trad Antoon op en, de Noord-Afrikaan bij de arm grijpend, sprak hij : « Wil je dat hondje met rust laten ?... »

De grote chocoladejongen keek met minachting neer op de kleine rosharige rakker met het bleke aangezicht, en antwoordde : « Tat klein hondje fan mij sijn, ik mee toen wat ik willen ! »

En hij zwaaide reeds de arm die het keffertje vasthield. Maar snel als de bliksem beet Antoon hem in de pols en de kleurling liet zijn « slachtoffer » los. Het ogenblik daarop scheerde de zware vuist van de vreemde de neus van Antoon. Toen zagen wij, mijn maats en ikzelf, hoe Antoon steun zocht op beide zijn voeten en toen woedend tegen de chocoladejongen uitviel, en hem met een vuiststoot op de punt van de kin raakte. Pats ! De vreemde tuimelde achterover in het gras, half bewusteloos.

Wij stonden enigermate onthutst bij dit toneeltje. Wij waren misschien vuizers, maar dan met een gouden hart, en het was de eerste maal dat een van ons met iemand handgemeen werd. Een man die op Antoon toetrad rukte ons uit onze verbazing.

— Bravo ! Flink zo ! sprak de man tot Antoon. Die opstopper heb je hem meesterlijk toegediend. En hij verdiende het ! Laat ik me even voorstellen : Professor Lis Bals, turnmeester. Ik houd me bezig met lichamelijke opvoeding. Hier is mijn kaartje. Kom mij deze week eens bezoeken op een avond. En nu raad ik jullie aan de wijk te nemen, ik zal het met die jonge kleurling wel opknappen !

Tony had toen zijn dertiende jaar bereikt. Hij vertelde die avond zijn avontuur aan zijn vader. Deze had Lis Bals vroeger gekend, toen deze een befaamd bokser was. Hij vond dat het geen slecht idee was zijn zoontje bij de oefenmeester te zenden. Lichaamscultuur is goed voor de jeugd, dacht vader Jacquemijns.

*

Lis Bals koesterde spoedig een grote genegenheid voor Antoon. Hij zorgde er voor dat de jongen goed gevoed werd. Gedurende enkele jaren leerde hij mijn vriendje het a-b-c van de toekomstige bokser. Want een bokser wilde hij van Antoon maken.

Toen mijn maat zijn debuut deed in de bokswereld, leverde hij zijn eerste gevecht onder de naam van Tony Jack. Antoon werd eenvoudig Tony, en Jacquemijns werd Jack, Tony Jack, dat was een prettige boksersnaam, meende Antoon zelf.

Tony won als beginneling al zijn gevechten. Hij behaalde weldra het kampioenschap voor liefhebbers en... toen ging zijn « manager », Lis Bals, aan de beroepscategorie denken. Tony was nu negentien geworden en kon het wel eens beproeven.

Tony was sterk gebouwd nu. Toch had hij, onder zijn rosse haren, het bleke aangezicht van vroeger behouden. Die bleekheid was een opvallend contrast met de kracht van zijn vuiststoten.

« Die rosse kereltjes met een flets aangezicht zijn het meest te duchten ! » beweerde Lis Bals. « Zij hebben een buitengewone bloedsomloop. De hartslag is traag, maar zo regelmatig als een goed gesmeerd uurwerk ! »

*

Op een avond kwam Lis Bals triomfantelijk bij Tony thuis aankloppen.

— Mijn jongen, sprak hij, dit keer heb ik het contract op zak!

— Tegen wie ?

— Ei ! ei ! Laat mij verder spreken. Tegen wie ? De Bond heeft beslist. Jackson organiseert de dertigste het Kampioenschap lichtgewichten tussen Ben Ali-Rouff, kampioen van Afrika, en... jou !

— Echt ?... O !

Tony was over van vreugde.

Het kampioenschap « beroepsboksers » betwisten ! Tenslotte verdiende hij het. Had hij niet alle « proefkerels » neergehaald ?...

*

Gedurende drie weken was het een onafgebroken trainen voor Tony.

De kamp van zijn leven! Hoe snakte hij er naar !

Ali-Rouff was een bokser die naar de dertig ging, een doorwinterd ringgast die al de knepen van zijn sport kende. Bovendien zou Tony het dit keer niet minder dan 15 rounds van 3 minuten vol te houden hebben. Misschien was dit wel het grootste bezwaar tegen zijn overwinning.

Toen brak eindelijk de langverwachte avond aan. Ik vergat te zeggen dat ik ondertussen Tony's verzorger geworden was. Ik was dus van de partij, buiten de ring natuurlijk.

De eerste ronden verliepen goed. Tony scheen in conditie te zijn. Hij bokste als tijdens zijn amateurstijd : zelfzeker. Maar naarmate de kamp vorderde scheen hij het kwaad te krijgen. Hoewel hij totdantoe de morele overwinnaar van de kamp was, scheen het, of hij de 15 ronden niet zou halen.

Tijdens de twaalfde ronde velde een slag van zijn tegenstrever hem neer. Tony zat daar in het midden van de ring en scheen een kopspeld te zoeken in het duistere. Misschien was dit de genadeklop. De kampleider telde : ...5 ...6 ...7 ...8 ... Op dit ogenblik hoorde Tony de lach van zijn tegenstrever. En niet alleen de lach vol ironie, maar ook die hatelijke woorden : « Jij als een jondje aan mijn foet ! »

Ben Ali-Rouff !... Het was de Noord-Afrikaan die eens het keffertje in de vijver geworpen had en wie hij een afstraffing had bezorgd. Bij 9 was Tony recht. In zijn mondhoeken stond schuim. Zijn ogen rolden in hun holten. Hij trad op de kleurling toe. Deze verwaarloosde een ogenblik zijn dekking. Snel als de bliksem drong Tony met zijn geduchte rechtse door het « gat ». Bong ! De kleurling ging naar het tapijt en bleef liggen.

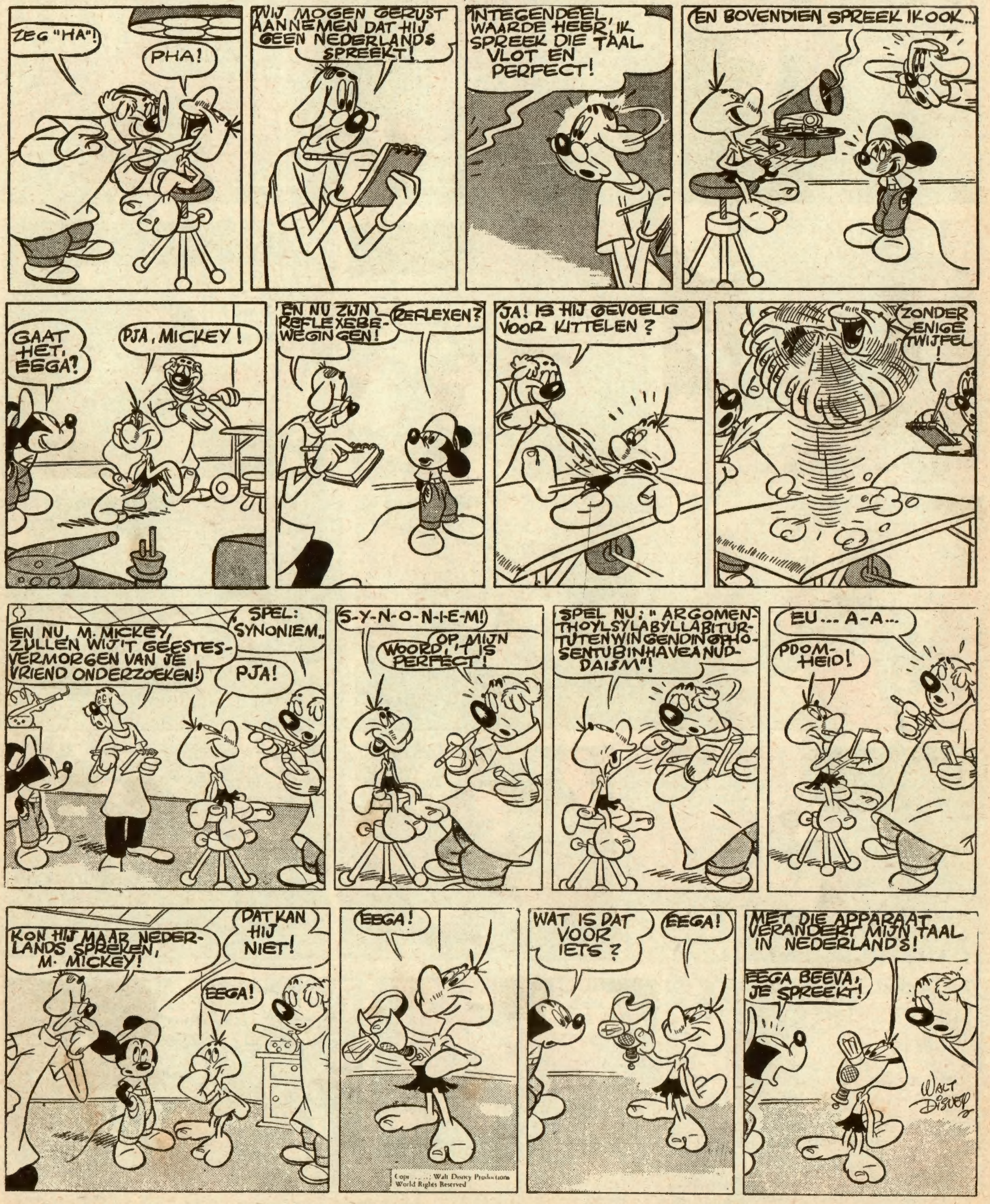
« ...7 ...8 ...9 ...Out ! »

Zo werd Tony Jack kampioen. De herinnering aan een feit uit zijn jeugd had hem plotseling de nodige kracht geschonken om zijn tegenstrever van vroeger voorgoed neer te vellen !

Yvo van DALE.

MICKEY en de TOEKOMSTMAN

Mickey heeft uit een soort spelonk een eigenaardig mannetje, Eega Beeva, meegebracht. Dit kereltje leeft met een voorsprong van 500 jaren op de gewone mensheid. Geleerden hebben Eega ontvoerd voor wetenschappelijke experimenten.



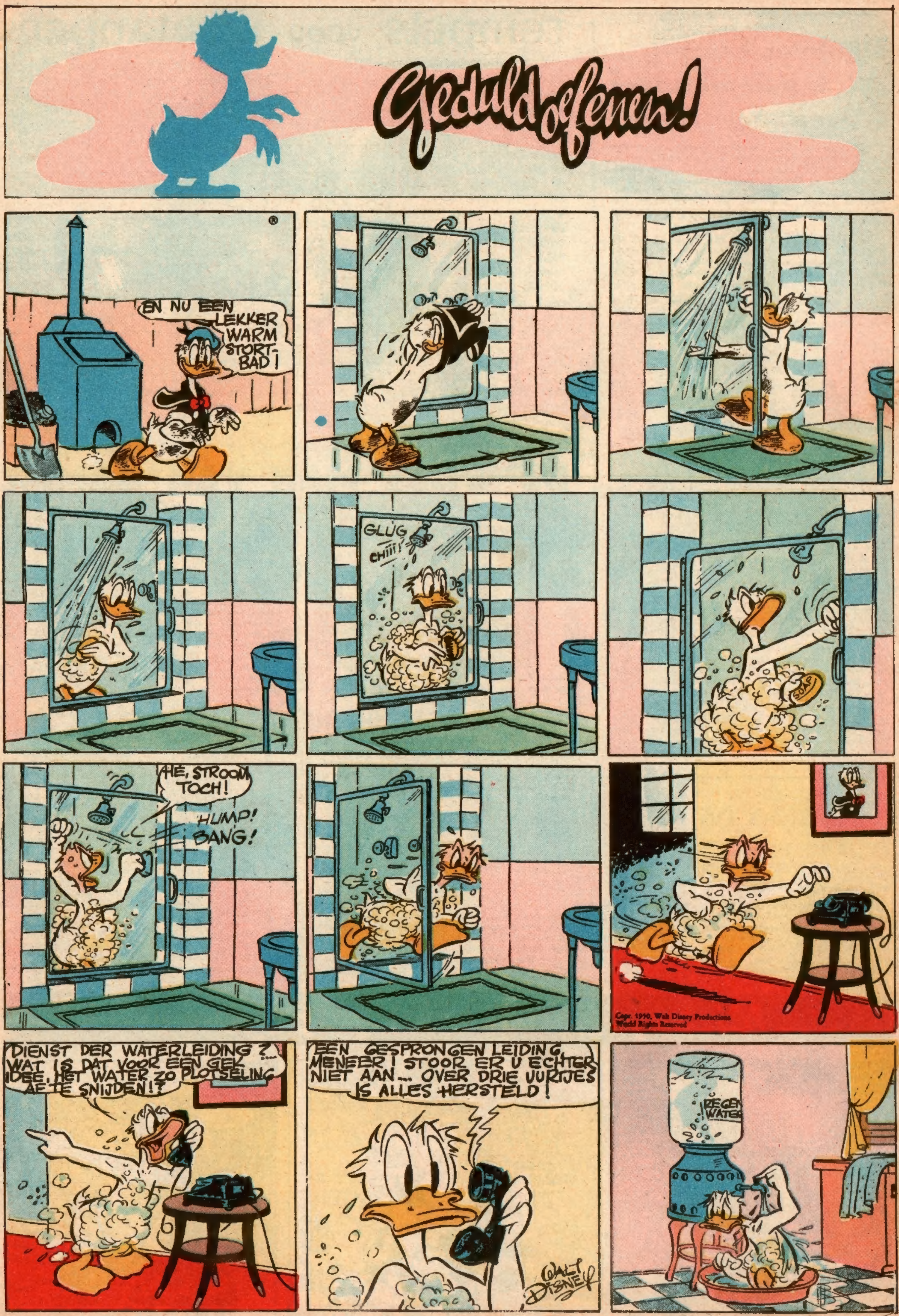
Copr. …: Walt Disney Productions
World Rights Reserved

VOLGENDE ZATERDAG: EEN WONDERBAAR TOESTEL!

DONALD bij de oude PERZEN

Joost, Loekie en Victor, de drie Donaldneefjes, bespieden een geheimzinnige kerel met groene ogen.

VOLGENDE ZATERDAG : IN VLIEGTUIG !

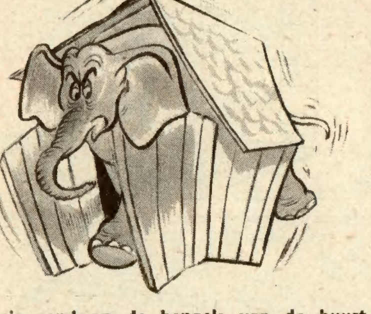

Geduld oefenen!
EN NU EEN LEKKER WARM STORTBAD!
GLUG
CHIII!
SOAP
HE, STROOM TOCH!
HUMP! BANG!
Copr. 1950, Walt Disney Productions World Rights Reserved
DIENST DER WATERLEIDING? ... WAT IS DAT VOOR EEN GEK IDEE, HET WATER ZO PLOTSELING AF TE SNIJDEN!?
EEN GESPRONGEN LEIDING, MENEER! STOOR ER U ECHTER NIET AAN... OVER DRIE UURTJES IS ALLES HERSTELD!
WALT DISNEY
REGEN WATER

Mijnheer Barrett, het dominospel en de olifant!

M. Barrett was hoofdredacteur van een gezaghebbend dagblad in Birmingham. In die hoedanigheid kende hij natuurlijk alle personaliteiten die de stad bezochten, o.a. M. John Ringling, de directeur van een groot rondreizend cirkus, met wie hij domineerde telkens wanneer het cirkus halt maakte in zijn stad.

Op een avond verloor M. Ringling al de partijtjes domino. Daar hij over geen geld meer beschikte, stelde hij M. Barrett voor een van zijn olifanten op het spel te zetten. M. Barrett aanvaardde en... won.

Omstreeks 5 uur 's morgens trok hij met de gewonnen olifant huiswaarts en stalde het dier in zijn garage. Natuurlijk liep het



nieuwsje rond en de bengels van de buurt hadden de olifant geplaagd, met het gevolg dat deze de hele garage vernield had.

Mw. Barrett was daarover natuurlijk zeer ontevreden. Het cirkus had ondertussen opgebroken en de stad verlaten. De dikhuid kon dus niet teruggegeven worden. Wat gedaan?

M. Barrett was een slimme redacteur. Hij kende zijn beroep. Op de eerste pagina van zijn dagblad verscheen de volgende morgen een bijdrage, getiteld : « Birmingham heeft een dierentuin nodig ! »

Dit artikel vond gehoor bij de stadsoverheden en zo kwam het dat de familie Barrett een olifant bezat, en de olifant een tehuis, en de stad Birmingham een dierentuin.

Tempels voor biertappers

Het totaal verbruik van bier in de wereld gaat telkenjare boven alle verbeelding. Dit is trouwens een reden waarom de staat van dronkenschap nog steeds hoogtij viert in de eeuw der atoombom. Nu denke men echter niet dat de uitvinding van het bier van deze eeuw is. Vóór meer dan 6.000 jaren kenden onze voorvaderen reeds het geheim van de bierveraardiging. Immers, de mensen hebben steeds eerst aan eten en drinken gedacht, en dan pas aan de studie. Een goed voorbeeld is het in elk geval niet geweest.

In het oude Babylon was het bier zeer geapprecieerd. Het kwam zó buitengewoon in trek, dat aan het beroep van brouwer talrijke buitengewone privilegiën gehecht waren. Van alle ambachtslieden, waren de brouwers de enigen die als meter een godin hadden. De bieren mochten gedurende lange tijd slechts verbruikt worden in de tempels, waar priesteressen voor de bediening zorgden. Tengevolge van een soort van inwendige revolutie, werden alleen de mannen als bierpriesters erkend. Dit was wel een heel eigenaardig ongeloof !...

In die vroege tijd apprecieerde het drinkende publiek ook nog een paar andere dranken : de ene had een zekere gelijkenis met whiskey, terwijl de andere een soort aftreksel was van een mengsel van dadels, gedraagde vijgen en druiven.

DE WIJZE MAN VAN DAMME

Jacob van Maerlant, Vlaanderens vroegste grote letterkundige en dichter, werd heel

JACOB VAN MAERLANT (± 1230-na 1291)

waarschijnlijk geboren in het Brugse Vrije en was een tijd lang koster te Maerlant bij Brielle, in Zeeland. Van 1265 af woonde hij te Damme, waar hij griffier was. Jacob stierf na 1291, maar men kan niet met zekerheid zeggen in welk jaar. Volgens een Latijns opschrift op zijn grafzerk zou het in 1296 geweest zijn.

De grafsteen van Jacob van Maerlant was van marmer en vertoonde de grote Vlaamse baanbreker zittende vóór een lessenaar. Een uil, symbool der wijsheid, stond er bij. De lessenaar werd door het volk in de volgende eeuw voor een spiegel gehouden. Dat gaf « uil » en « spiegel ». Men meende toen : « Hier ligt Uilenspiegel begraven », en van heinde en ver kwam het volk het vermeende graf van de legendarische « poetsenmaker » bezoeken !...

SCHOTSE GESCHIEDENIS

Mac Tavish had een fles oude whiskey cadeau gekregen. Erg tevreden met dit geschenk, zoals het een goede Schot betaamt, stak hij de fles op zak en keerde huiswaarts.

Onderweg, echter, werd hij bij het oversteken van een straat eventjes door een wa-

gen geraakt. Ernstig was het niet. Mac Tavish stond dadelijk op en vervolgde zijn weg. Plotseling voelde hij iets vochtigs langsheen zijn benen aflopen.

— Here-God ! riep hij uit. Geef dat het alleen maar bloed is !

Een vriendin van Aagje

Een Mickey-lezeresje dat zeer veel van dieren houdt en bizonder veel sympathie gevoelt voor Aagje, kreeg onlangs een schilderij te bekijken. Die schilderij stelde de eerste christenen voor in de leeuwenkuil. Ons Mickey-lezeresje kreeg er de traantjes van in de ogen.

— Ik begrijp dat zo een toneeltje je recht naar het hart gaat, sprak haar moeder, die christenen waren martelaren.

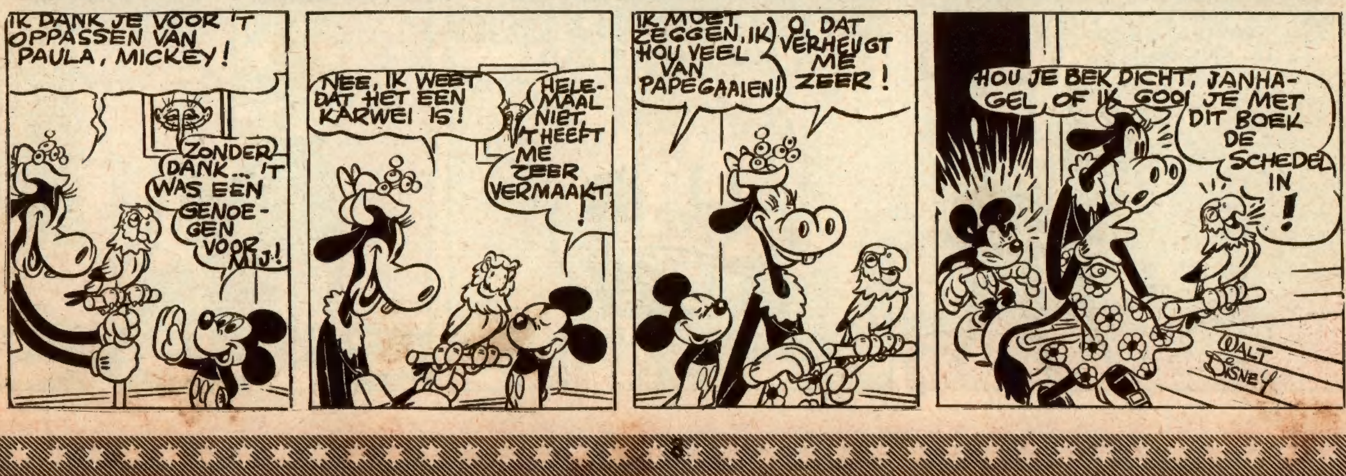
— Ja maar, sprak ons lezeresje, ik denk aan die arme kleine leeuw, gans alleen in dat hoekje en die niets meer op te peuzelen heeft !

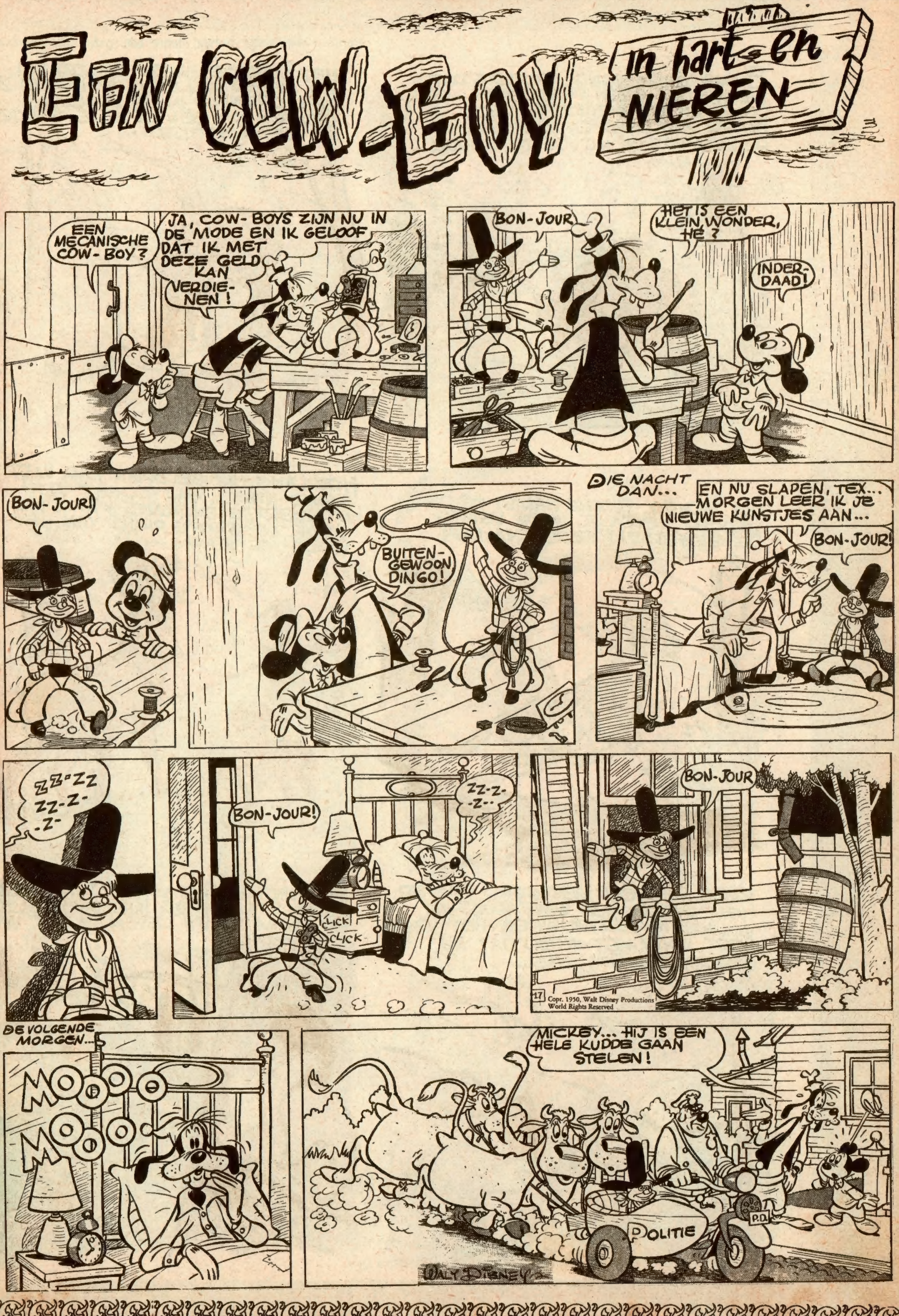
Leonardo da Vinci

Deze wijd-vermaarde Italiaanse kunstenaar stierf de 2 Mei 1519 nabij de Franse stad Amboise. Ze zeggen dat de koning aan zijn sterfbed stond en de stervende schilder wenend in zijn armen hield omsloten.

Het testament hield zich bezig met de H. Missen, die voor de rust der ziel moesten gelezen worden; met de kaarsen, welke in de drie kerken van Amboise moesten worden ontstoken; zo eveneens met de giften, welke zestig behoeftigen zouden bekomen, die als toortsdragers naast de lijkkist moesten gaan.

Mickey houdt van papegaaien





Copr. 1950, Walt Disney Productions
World Rights Reserved

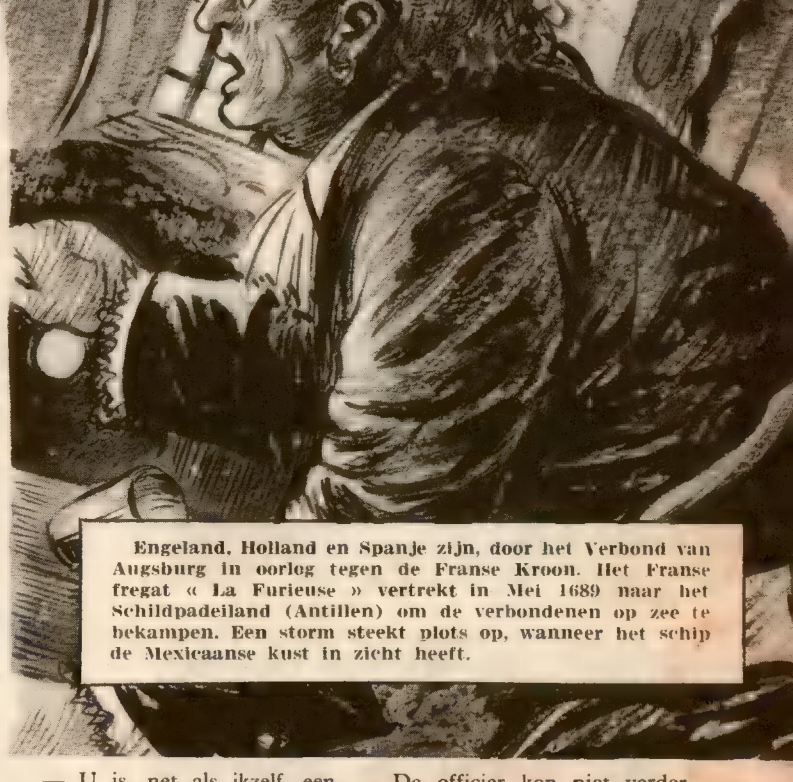
Bambi

Bambi, het jonge hertje, leidt een gelukkig leventje aan de zijde van zijn moeder. Maar de winter is nu ingetreden...

VOLGENDE ZATERDAG : VIVAT DE LENTE !

Kapitein « Devil »

de staalharde kaper



Engeland, Holland en Spanje zijn, door het Verbond van Augsburg in oorlog tegen de Franse Kroon. Het Franse fregat « La Furieuse » vertrekt in Mei 1689 naar het Schildpadeiland (Antillen) om de verbondenen op zee te bekampen. Een storm steekt plots op, wanneer het schip de Mexicaanse kust in zicht heeft.

Strijd tegen de bulderende zee

HET fregat verdween plots in het holle van de reusachtige golven die voortdurend losrenden op de door de ontketende oceaan reeds fel toegetakelde schuit. Het heugde de kapitein van het zeilschip niet meer ooit in groter gevaar verkeerd te hebben.

De bemanning van *La Furieuse* kampte met de moed der vertwijfeling voor het behoud van haar « schelp ». Om niet in zee geslingerd te worden, had de kapitein, Le Cogan, zich aan de bezaansmast doen vastbinden. In die positie commandeerde hij de scheepsmanœuvre.

Peruccio — de meest geslepen Sardiniër die ooit op een kaperschip had gehuisd — was van mening dat de orkaan zijn hoogtepunt had bereikt en dat de storm spoedig zou gaan rusten, zoals dit meer gebeurt op die breedtegraden, waar meer dan elders met de nukken van de zee dient afgerekend.

Doorweekt tot in het merg der botten, vermochten de matrozen niet meer hun verkleumde, verstijfde vingeren om het touwwerk gekneld te houden. Reeds was de fok, het driekantig zeil aan de voormast, afgerukt en meegevoerd door de wind. Zij fladderde als een groot spook in de dichte mist die de horizon afschermde.

Plots weerklonk een hevig gekraak : de fokkemast brak in zijn midden door en plofte zwaar neer op de brug, die onder de slag daverde. Op hetzelfde ogenblik, gedeeltelijk overbulderd door het geweld van de orkaan, huilde de man aan stuurboord :

— Roer buiten gebruik ! Drijven af !...

Dit keer, en in weerwil van hun manhaftigheid, lieten de mannen hun armen zakken. Zij wisten wat het beduiden wilde: afdrijven !... Op deze breedtegraden, in de nabijheid der Mexicaanse kust, waren blinde klippen te duchten, en *La Furieuse*, reeds erg gehavend, zou niet weerstaan aan de verraderlijke stoten der rotsnaalden.

Le Cogan, echter, wilde zich als kapitein van het fregat nog niet verwonnen geven. Er klonk een kort bevel : « Zeilen strijken !... Alle ! » De riemschijven knarsten. De laatste zeilflarden vielen van het mastwerk aan de voeten der bemanning neer...

Le Cogan gaf een teken van verstandhouding aan een grote, knokige kerel, deed vervolgens de knoop los die hem aan de mast gebonden hield en richtte zich met een onzekere waggelpas naar het luik. Enkele ogenblikken later zat hij in zijn kajuit.

Daar, onder de stormlamp die aan de zoldering bengelde, ontving hij met een bittere glimlach zijn eerste officier, de Fresnay :

— Welnu, meneer, hoe denkt u over onze positie ?

De Fresnay antwoordde niet onmiddellijk. Met gefronste wenkbrauwen en een diepe rimpel in het voorhoofd dacht hij gewichtig na. Hoewel nog jong, had hij reeds menig keer bewijzen geleverd van zijn dapperheid en koelbloedigheid. Tijdens zijn gevangenschap op een Engelse ponton hadden zijn bewakers hem de bijnaam « Devil » (Duivel) gegeven, wegens de last die hun weerspannige gevangene hen veroorzaakte door zijn herhaalde pogingen om te ontvluchten.

Kapitein Le Cogan, een mensenkenner als geen tweede, had hem als eerste officier gekozen en telkens wanneer er een gewichtige beslissing diende genomen, won hij zijn raad in.

— Welnu ? drong Le Cogan aan.

— Kapitein, sprak de Fresnay tenslotte droog, ik denk dat er geen hoop meer is. De pompen kunnen het water niet meer uit het ruim stuwen...

De kapitein verried zijn zenuwspanning slechts door een licht trillen van de handen. Nochtans sprak hij schijnbaar kalm :

— U is, net als ikzelf, een zeeman, de Fresnay. U weet dus dat ik, wat er ook gebeure, op de brug van mijn vaartuig blijf. Als *La Furieuse* sterft, dan sterf ik met haar !

En op een bijna plechtige toon voegde hij er aan toe :

— Ik was op dergelijke toestanden voorbereid. In dit hoogernstige ogenblik duid ik je als mijn opvolger aan !

De Fresnay glimlachte in weerwil van de ernst van de toestand :

— Als wij vannacht naar de dieperik gaan, zal ik denkelijk niet de kans krijgen om u op te volgen. Ik dank u, kapitein, voor het grote voorrecht waarmede u me vereert. Ik...

De officier kon niet verder spreken. De kajuitdeur werd opengeklapt en Vonnic, een scheepsjongen, viel binnen :

— Pardon, kapitein... De schuit heeft meer om meer slagzijde... Het water reikt bijna tot de huidring van bakboord vooraan !

Le Cogan sprong op. Vergezeld van de officier en de lichtmatroos, rende hij naar de brug. Hij mat met een oogopslag de omvang van de ramp, greep de spreekhoorn welke de kwartiermeester Desbats hem toereikte en riep luide :

— Klaar om het schip te ontruimen !... Vlotten uit !...

('t vervolgt.)

VOLGENDE WEEK ; « **LAND AAN BAKBOORD** » !

Mickey Club

Leden die in dorpen en steden een plaatselijk clubje wensen te stichten, zenden mij een aanvraag. Ik stuur hen dan een in te vullen inlichtingsblad. Wie het inlichtingsblad ontvangt, is door het feit zelf als leider(ster) erkend. Clubleiders ontvangen een speciale (groene) leiderskaart, en ook schrijfpapier, zogauw dit van de persen komt.

De Mickeyers uit Antwerpen die in de buurt van de Pompoenstraat wonen kunnen aansluiten bij : Gaston DE KINDER, Pompoenstraat, 8, Antwerpen (jongensclubje). Clubje Nr 100.

De clubleden uit Waterschei kunnen zich scharen rond Gust WINTERSCHEIDT, Nachtegalenstraat, 16, Waterschei. Clubje Nr 101.

Jozef HAVERMANS, Statielei, 9F, Heide-Kalmpthout (clubje Nr 102) groepeert de clubleden uit zijn omgeving.

De Mickeyers uit Wichelen kunnen toetreden tot clubje Nr 103 : leider Herman DE KEULENEIRE, Moleken, 9, Wichelen.

Alle meisjes van Kruibeke zullen aan Lea CLOOSTERMANS, Bazelstraat, 77, Kruibeke, een gedroomde leidster hebben. Clubje Nr 104.

In Amsterdam (C), kunnen de Nederlandse hoofdstedelingen aansluiten bij Henk MEIER, Brouwersgracht, 41, Amsterdam (C). Clubje Nr 105.

Voor Essen en eventueel voor het omliggende, kunnen de leden zich onder de leiding plaatsen van Pieter SUYKERBUYCK, Rinkvenstraat, 4, Essen. Clubje Nr 106.

Voor Breda (Nederland) : Maarten VAN GILS, Zaanmarkstraat, 24. Clubje Nr 107. Voor Hasselt : Michel VAN GILS, Lazarijstraat, 85. Clubje Nr 108.

In een volgend nummer vervolgt de lijst.

MICKEY.

Mickey's wekelijkse tombola

UITSLAG VAN DE 15e TREKKING

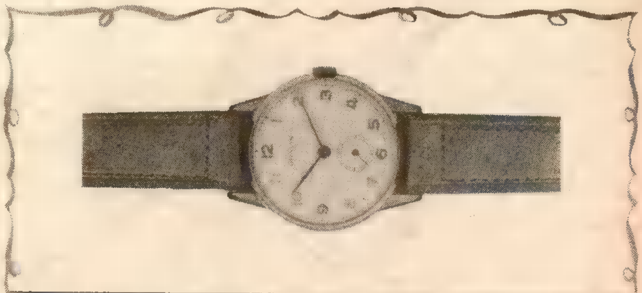
Hierna verschijnt de uitslag van de 15e trekking van de wekelijkse tombola.

Opgelet ! Elke winnaar wordt verzocht zijn prijs aan te vragen bij middel van een briefkaart. Op deze kaart dient vermeld : naam, voornaam, leeftijd en volledig adres.

Mickey wenst de gelukkige winnaars veel vreugde met hun prijs.

Eerste prijs :
Lidkaart Nr 10478.
Hans WESTERLING,
Oud-Meyerstraat, 48, Luik.

2. **00110** VAN RIJKEL Rody, Statiestraat, 68, Landen.
3. **14233** GEBOES Alfons, H. Pirennestraat, Verviers.
4. **04316** STEYAERT Monique, St-Bernadettestraat, 199, Gent.
5. **19007** DELAUNOY Hervé, Kapellestraat, 68, Grosage.
6. **07512** ZWINTSCHER Gunter, Lageweg, 300, Hoboken.
7. **10713** HOCKMAN Michiel, 32, Schoolstraat, Mont-St-Guibert.
8. **01898** SCHEIRELINCK Roger, Gamelstraat, 202, Ninove.
9. **18392** CHERON Jeanne, Gemeentestraat, 8, Roux.
10. **05872** DE SCHRIJVER Gisele, Kroonstraat, 50, St-Kwintens-Lennik.
11. **15181** JOSEPH Jeanne, Steenweg op Bergen, 112, Binche.
12. **[illegible]** FREDERICKX Urbain, 45, Spoorweglei, Lier.
13. **22261** GOFFAUX Robert, Smedenstraat, 52, Marcinelle.
14. **[illegible]** STROOBANTS Leona, Kerkhoflei, 80, Mechelen.
15. **11146** JOASSIN Francisca, Kanunnik Peetersstraat, 115, Berchem (Antwerpen).
16. **02528** MICHIELS Jean-Louis, Kronenburgstraat, 41c, Antwerpen.
17. **17629** JEANRENAUD Michiel, Molens, 45, Neuchatel (Zwitserland).
18. **08259** BOVIT Sonja, St-Sebastiaanstraat, 2, Oostende.
19. **16024** WILMART Nelly, Bordieux-wijk, Monceau-o.d.-Samber.
20. **06257** WUYTACK Victor, 121, Leeuwlandstraat, Deurne-Antw.
21. **21865** RAYE Ginette, 96, Marneffestraat, Fumal.
22. **03060** DE GENDT Erik, Regelsbruggestraat, 86, Aalst.
23. **12014** COLLETTE Andrea, 19, Trairiestraat, Visé.
24. **01279** ROOSENDANS Friedo, Menensteenweg, 65, Bissegem.
25. **13741** SWENENS Josiane, 19, Nieuwe Graanmarkt, Brussel.



De eerste prijs voor de doorlopende tombola is dit keer een prachtige POLSHORLOGE. Het Clublid dat het in de wacht sleept, zal, hoe veeleisend ook, er mee in zijn nopjes zijn.

Ter herinnering : alle ingeschreven Clubleden nemen iedere week deel aan de tombola. De trekking geschiedt tussen de nummers die voorkomen op de lidmaatschapskaarten. Thans wordt getrokken tussen 21.000 leden !...

De andere prijzen zijn zeer nuttige voorwerpen : vulpennen, boeken, tekengerei, passersdozen, verfdoosjes, schrijfgerief, enz., enz.

Versier je kamer!

Een nieuwe vriend

WIE DIT IS ?... JULLIE ZAGEN HEM IN 'T STRIPVERHAAL " ASSEPOESTER ,, NATUURLIJK IS 'T JACK, 'T MAATJE VAN GUS. DOE ER JE VOORDEEL MEE!

BRAND! BRAND!
EI! HOE ?
LAAT MIJ DOOR, MENSJE, DE GRIJSAARDS EERST!
ONS COMPLEET VERHAAL
Een vreemde KINDERMEID
WALT DISNEY
MAAR... ZIE IK KLAAR ? 'T HUIS BRANDT NIET!
WOLFJE, IS DAT JOU WERK ?
JA PA, IK DEED 'T!
JE WAS GISTEREN LAAT GAAN SLAPEN EN DIT HIER WAS BEDOELD ALS WEKMIDDEL!
BEGRIJP JE, PA? OP DIE MANIER WILDE IK JE UIT BED HELPEN!
UIT BED? NU, IK KRUIP ER TERUG IN!
NEE, PA! HERINNER JE JE VOORNEMENS VAN GISTEREN!
JE HEBT BELOOFD EEN BETER LEVEN TE LEIDEN EN WERK TE ZOEKEN!
MAAR 'T IS NOG VEEL TE VROEG! IK HEB NOG AL DE TIJD OM WERK TE VINDEN! IK ZOEK STRAKS WEL!
JE HOEFT NIET MEER TE ZOEKEN! IK HEB WERK VOOR JE!
WERK? WELK SOORT?
JE VERDIENT 8 GULDEN PER UUR! HIER IS 'T ADRES ; JE MOET EEN BABY OPPASSEN!
WAT? EEN BABY OPPASSEN? IK? IK, DE GROTE BOZE WOLF ?!
VERNEEM DAN MIJN ANTWOORD: NEE! NEE! DUIZENDMAAL NEE!
EU... WACHT EVEN... IS DAT NIET 'T ADRES VAN DE DRIE BIGGETJES?
JA ZEKER, PA!
ALLES WEL BESCHOUWD, IK GELOOF DAT IK DIT WERK AANNEEM!
PA, WACHT EVEN!

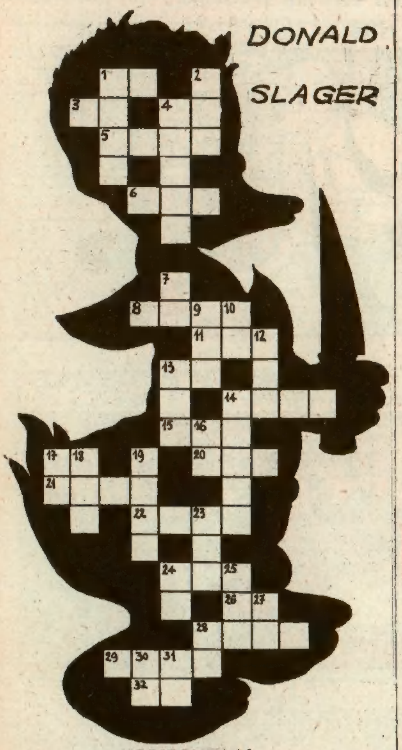
IK MOET JE NOG VERTELLEN HOE DE ZAAK...
IK HOEF NIETS TE WETEN! IK WEET ZEER GOED HOE TE HANDELEN! HEB IK JE NIET ZELF OPGEVOED?
EN IK WEET NOG BETER HOE MEN BIGGETJES MOET OPVOEDEN! HA-HA!
HUM! HUM! HUM!
IK VERMOED DAT BROEDER PRACTISCH VOOR EEN PAAR DAGEN OP REIS GAAT EN DAT IK ZIJN BROERTJES MOET OPPASSEN!
HET IS BIJNA TE GEMAKKELIJK! HA! HA!
DOE OPEN! DOE OPEN! IK BEN DE KINDERBEWAARDER!
KNOCK
KNOCK!
KOM BINNEN, WIJ VERWACHTTEN U!... U SCHIJNT ERG ONTSTELD!
IK DACHT DAT HIER BIGGETJES WOONDEN!
HEEFT UW ZOONTJE U DAN NIET VERWITTIGD?
DE 3 BIGGETJES HEBBEN ONS VOOR EEN PAAR DAGEN HUN HUISJE VERHUURD!
IK MOET GAAN KIJKEN OF PAPA MIJN HULP NODIG HEEFT!
HIJ HEEFT NOOIT OLIFANTENKINDJES OPGEPAST EN IK VREES DAT...
IK... IK MEEN DAT U ER BETER AAN DOET IEMAND ANDERS TE ZOEKEN!
TOCH NIET! U IS DE GESCHIKTE PERSOON!
AL WAT IK U VRAAG: PAS MIJN BABY GOED OP EN BRENG HEM VOORAL NIET BUITENSHUIS!
IK HOOP DAT U GOED BEGREPEN HEBT? FILBERT MAG NIET BUITEN DIT HUIS!
G-GOED!
LATER
WAT EEN GEHUIL DAARBINNEN! ZOU PAPA...
WAH!
NEE, NEE, PA! OLIFANTEN VERMAKEN GAAT HELEMAAL ANDERS!

JE WIL HET WEER BETER WETEN DAN IK, HE ?
JA, PA! JE MOET HEM WATER GEVEN
WAT VERMAAK KAN HIJ IN WATER VINDEN ?
OLIFANTEN ZIJN ZONDERLINGE DIEREN!
ZWIJG! HIER IS PRET VOOR JE!
WAT BEDOEL JE, MIJN ZOON MET: HIER IS PRET VOOR JE? IK BEGRIJP NIET WAAR JE KOMEN WIL...
WACHT MAAR EVEN!
EN NU, BEGRIJP JE 'T ?
HULP! DE ZONDVLOED!
HA! HA! RREU! RREU! HAR! GUEU! AOUP! HA! HA!
ZIE JE PA! OLIFANTEN VERMAKEN GAAT MAKKELIJK ... JE MOET ALLEEN WETEN HOE!
UREN LATER DAN...
WAT EEN VERVELEND LEVEN IS 'T MIJNE!
HIER HEB JE NOG EEN EMMER FILBERT! LEKKER FRIS!
EI! WAT LEES IK ?
NIEUWS V/H GRAAFSCHAP VANDAAG WEDSTRIJD VOOR KINDEREN.
EEN BELANGRIJKE GELDSOM ZAL GESCHONKEN WORDEN AAN DE LIEFSTE EN DIKSTE BABY VAN HET GRAAFSCHAP...
DE DIKSTE BABY! ALS IK ER MET FILBERT NAARTOE GING ? IK ZOU ZEKER WINNEN!
GEEN BABY IS ZO DIK ALS EEN OLIFANTENBABY!
KOM, BESTE KNAAPJE, WIJ GAAN NU UIT WANDELEN!
NEE, IK WIL NIET!
HUM! HIER MOET IK OLIFANTENPSYCHOLOGIE AANWENDEN! OEF!
LAAT MIJ DOEN, PA!

EINDE

VOLGENDE ZATERDAG : DE KONING DER GOOCHELAARS.

KRUISWOORDPUZZLE



HORIZONTAAL

1. Product van de kip. - 3. Landbouwwerktuig. - 4. Een der ouders. - 5. Stad in Nederland (denk aan kaassoort). - 6. Boom die naalden draagt. - 8. Een der uitersten van de mens. - 11. Een soort ijzerhoudende aarde. - 13. Voorzetsel. - 14. Vlek. - 15. Toestel om wagen tot staan te brengen. - 17. Thans. - 20. Knaagdier. - 21. Vruchtdragend hoofd van graangewassen (meervoud). - 22. Peulvrucht. - 24. Boonsoort. - 26. Omgekeerde noot. - 28. Houten roede of lat. - 29. Inwoner van een Scandinavisch land. - 32. Muzieknoot.

VERTICAAL

1. Dier met naaldhuid. - 2. Aarden wal. - 4. Halsharen bij paarden en leeuwen. - 7. Stroom in Italië. - 9. Broeder van vader of moeder. - 10. Lidwoord. - 12. Mannetjesschaap. - 13. Deel van het hoofd. - 14. Pijn, droefenis, leed. - 16. Daar. - 17. Voorzetsel. - 18. Uur (andere schrijfwijze). - 19. Vogel (steltloper). - 23. Groei, toename (ook a vettige stof). - 24. Voegwoord. - 25. De... verwijt de ketel. - 27. Noot. - 28. Senior (afk.). - 30. Oosterlengte (afk.). - 31. Onder andere (afk.).

(Oplossing in Nr 40)

OPLOSSING VAN NUMMER 38

```
    NARE        RAAM
    OS-N        AR-A
    N-EGT      UT-VA
     BIET      REM-S
     O-L        LAM
     MOS        STA
      R          R
      E          OVERAL
D     M          Z    E
R     U          E    S
ARGLIST-STEEN-N
 AE-N-EIK-E  N-
     T-RIET  AM
      WEE   ARE
     EE-N   V-RE
     LENA   ERGE
```

EEN FRAAI LEDENGROEPJE

Mickey kreeg dit hoekje vrij voor opname van enkele foto's van zijn trouwe lezertjes.

Links zien we een wakker, flink, net kerlinnetje uit Essen, de grensgemeente in de Antwerpse Kempen. Haar naam?... Vera WOUTERS.

Dan volgen twee kereltjes die ons al even snaaks en ook weer even schoon van binnen als van buiten voorkomen : Leo VLEESHOUWER (Berchem) en Willy VAN BUGGENHOUT (Oppuurs).

Nummer 4 is Gaby, de oudere zus van nummer 3. Een flink viertal, is 't niet?

Het ei danst!

Neem een hard gekookt ei en leg het op de gladde onderkant van een eetbord (telloor).

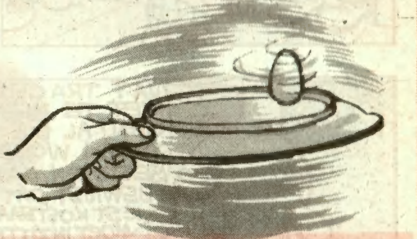
Met vaardige, vlugge hand breng je het bord horizontaal draaiend in beweging.

Rap... rapper... rapper nog... steeds rapper draaien!

Het ei begint op het schrijnerende vlak mee te draaien, tot het zich eindelijk opricht en als een tol op het eetbord rondsnort.

Probeer dit kunstje eens!

Met een gekookt ei, snap je wel?



UITSLAG VAN DE 2e ZIGZAGSWEDSTRIJD (Nummer 30)

Aantal deelnemers : 496. Aantal juiste oplossingen : 42! Of er vele, vele deelnemers ingelopen zijn!... Na loting komen de 20 prijzen toe aan :

Eerste prijs : Een jaarabonnement op « Mickey-Magazine » : **Rosa PUTS, Bossaersstraat, 39, Brasschaat.**

2. Baes Georges (Brussel); 3. Van Ransbeek Jozef (Leuven); 4. Peers Denise (Mol); 5. Jeuken Isidoor (Mechelen); 6. Cloostermans Lea (Kruibeke); 7. Poly Erna (Aalst); 8. Boswinckel Henk (Rijswijk); 9. Van de Bovenkamp Patrick (Wemmel); 10. Van Geite Jos. (Gent); 11. Eraly Georges (Antwerpen); 12. Vanaerschot Mathilda en Christiane (Tienen); 13. Coutteau Aurel (Lichtervelde); 14. Smeesters Lutgarde (Sint-Truiden); 15. Blanckaert Jean-Pierre (Gent); 16. Ceulemans Frans (Hove); 17. Deboodt Julien (Wilrijk); 18. Van Genuchten Isidoor (Hasselt); 19. Kees Broeder (Rotterdam); 20. De Vlaminck Marijke (Mechelen).

MOPJES

— Ik had gezegd alle uitgangen van de gevangenis te bewaken.
— Zeker, heer Directeur, maar de boef is langs de ingang ontsnapt!
(Havermans Jozef, Heide K.)

★

— Bazin, dat is louter schuim!
— Laten rusten, 't zal bier worden!
— Goed! Hier heb je twintig cent. Laten rusten, 't zullen er honderd worden!
(Cattrysse Hervé, Den Haan.)

★

— Wacht even, ik zal je leren met papiertjes gooien, leerling Klaas!
— Niet nodig, meester, dat ken ik al!
(Carels Gaston, Overijse.)

★ Prettig Naamfeest ★

7 Juli : **H. WILLIBALDUS.**
8 Juli : **H. ELIZABETH.**
9 Juli : **H. Mart. van Corcum.**
10 Juli : **H. FELICITA.**
11 Juli : **H. CHARLOTTA.**
12 Juli : **H. JOANNES G.**
13 Juli : **H. EUGENIUS.**

★

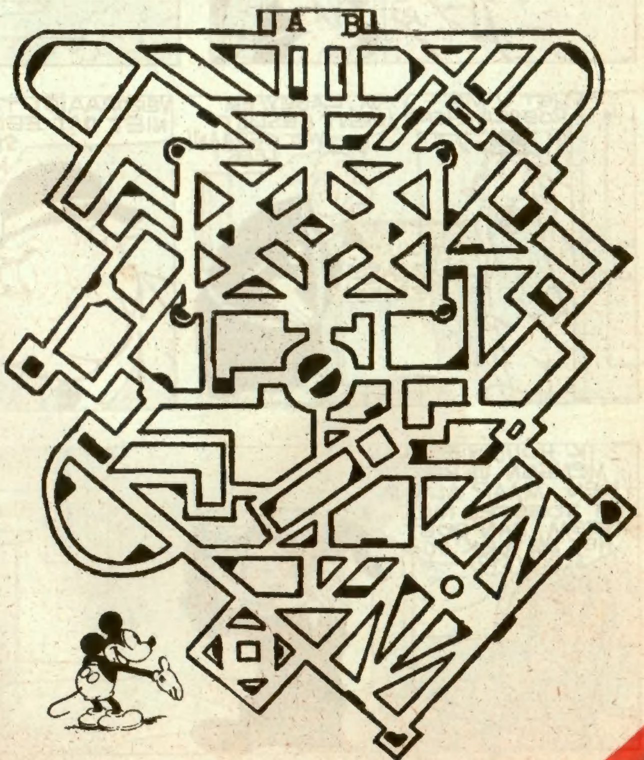
11 Juli : Viering van de Gulden Sporenslag (1302).

Tentoonstellingsdoolhof « Mickey »

De tekening geeft het terrein van een tentoonstelling weer. De zwarte deeltjes, ten getale van 64, stellen standbeelden, zuilen en andere gebeeldhouwde kunststukken voor.

De gids van deze tentoonstelling toont de bezoekers al deze bezienswaardigheden, zonder dat maar éénmaal een zelfde weg genomen en eenzelfde pad gekruist wordt.

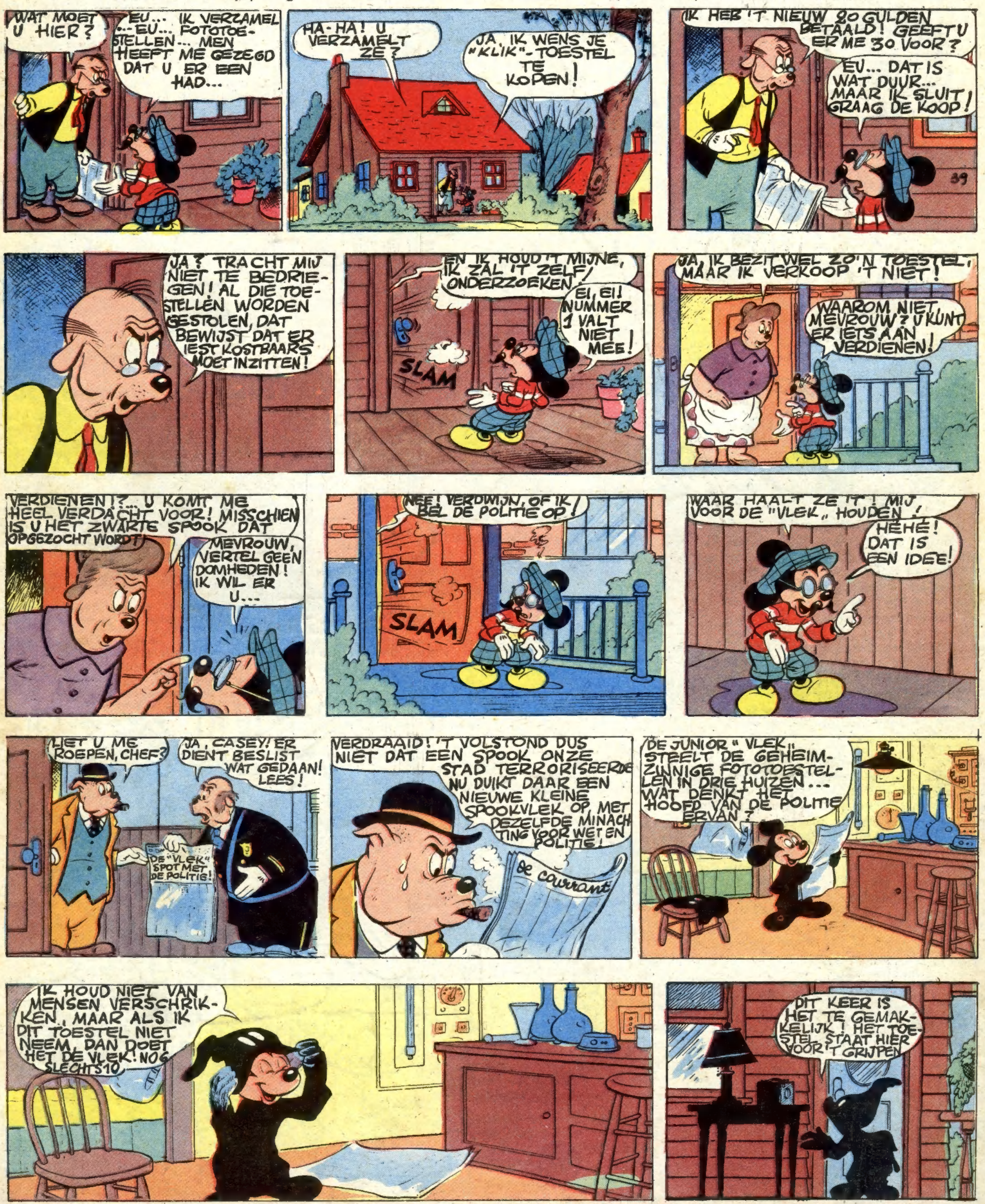
Hij vertrekt uit A (vallend pijltje) en eindigt bij B (klimmend pijltje). (OPLOSSING IN HET VOLGEND NUMMER.)



Dit nummer werd met vergunning van Walt Disney door de Belgische Studio's verwezenlijkt. - Copyright Walt Disney Production. Alle rechten voorbehouden.

MICKEY CLUB BON 39

Een geheimzinnige dief, bijgenaamd « De Spookvlek », vernietigt fototoestellen van een en hetzelfde merk. Mickey wordt belast met de opsporing van de schurk en leidt een onderzoek bij de verkopers van die toestellen.



VOLGENDE ZATERDAG : LAATSTE VERWITTIGING !

IN BELGIE GEDRUKT bij de N.V. Drukkerij voor Nijverheid en Financie. « IMIFI », 47, Hopstraat, Brussel.